



SENNHEISER



SoundProtex

Ohrstöpsel für Gehörschutz

Fantastischer Klang, nur sicherer.



HiFi
Klangqualität



Option:
Umgebungswahrnehmung



Gehörschutz



PRODUCT NEWS

SoundProtex

Ohrensausen nach einem Konzert ist kein gutes Zeichen. Doch mit herkömmlichen Ohrstöpseln kann der Klang von Instrumenten verfälscht werden.

Mit den SoundProtex-Gehörschutzstöpseln lässt sich High-Fidelity-Sound mit einer geringeren Lautstärke genießen, was die Gesundheit und das Wohlbefinden des Gehörs schützt.

Die zweistufigen SoundProtex-Filter reduzieren die Lautstärke, ermöglichen jedoch trotzdem einen perfekt ausgewogenen Klang. Mit SoundProtex lässt sich ein brillanter Klang genießen und trotzdem eine Unterhaltung während des Konzerts führen.

Die wiederverwendbaren SoundProtex Ohrstöpsel verwenden biokompatible TPE-Ohrstöpsel in medizinischer Qualität, die in drei Größen erhältlich sind und für einen bequemen und sicheren Sitz sorgen.

Der Full-Block-Filter sorgt für absolute Ruhe - oder hält die Ohren beim Schwimmen trocken.

HIFI-KLANGQUALITÄT GENIEßEN

Die patentierte Membrantechnologie, die den Klang auf natürliche Weise filtert, ermöglicht einen angenehmen Klang in voller Frequenz.

SCHÜTZT DAS GEHÖR

Auch in lauten Umgebungen lässt sich ein Gespräch führen. Dank der In-Ear-Passform ist es möglich zu erkennen, woher der Schall kommt.

UMGEBUNGSBEWUSSTSEIN BEWAHREN

Das Gehör bleibt gesund, indem die Lautstärke auf ein sicheres Maß reduziert wird, ohne dass Details überhört werden.



Technische Daten

Modellname	SoundProtex EU
Artikelnummer	108-3145
EAN	7612904409327
UPC	Nicht zutreffend

Allgemeine Daten

Tragestil	Ohrstöpsel für Gehörschutz
Ankopplung ans Ohr	Gehörgang mit Rückhaltung

Ohrstöpselmaße	Klein	Mittel	Groß
Nennweite	5-10 mm	6-11 mm	7-12 mm
Durchmesser der größten Flanke	10,7 mm	12,2 mm	13,4 mm
Durchmesser der mittleren Flanke	7,9 mm	9,0 mm	10,6 mm
Durchmesser der kleinsten Flanke	6,1 mm	7,1 mm	8,3 mm
Länge mit Lasche	22,5 mm	24,4 mm	24,4 mm
Länge ohne Lasche	13,5 mm	15,4 mm	15,4 mm
Gewicht der Ohrstöpsel	1,1 g	1,4 g	1,6 g
Material der Ohrstöpsel	TPE in medizinischer Qualität	TPE in medizinischer Qualität	TPE in medizinischer Qualität

Filter Daten

Filter Durchmesser	9,1 mm
Filter Höhe	4,6 mm
Filter Gewicht	0,3 g
Filter Materialien	PET, ABS, Polycarbonat, Polyurethan

Tragetasche Daten

Tragetasche Breite	6 cm
Tragetasche Höhe	4,5 cm
Tragetasche Gewicht	6,2 g
Tragetasche Material	PU Leder



PRODUCT NEWS

SoundProtex



Vertriebsinformationen und Preise

SDS Vertrag	CE Audio
Unverbindliche Preisempfehlung (UVP) inkl. MwSt.	39,90 EUR
Global Dealer Preis	23,28 EUR

Empfohlene Betriebsbedingungen

Relative Luftfeuchtigkeit	Zwischen 0 % und 80 %
Temperatur	Zwischen -10 °C und 50 °C

Empfohlene Lagerungsbedingungen

Relative Luftfeuchtigkeit	Zwischen 20 % und 70 %
Temperatur	Zwischen 15 °C und 25 °C

Verpackung

Lieferumfang	Ohrstöpsel Set Adapter (S/M/L) 1 Paar akustische Filter 1 Paar Full-Block Filter Tragetasche
Verpackungstyp	Karton
Sprachen auf der Verpackung	Englisch, Deutsch, Französisch
Maße Verpackung (L x B x H)	80 x 30 x 132 mm
Gewicht des finalen Produktes	74,2g
Maße innerer Umkarton (L x B x H)	325 x 220 x 205 mm
Gewicht innerer Umkarton	196 g
Produkte pro innerem Karton	34 Stück
Gesamtgewicht innerer Umkarton	2718,8 g
Gewicht des äußeren Umkartons	1940 g
Anzahl der inneren Umkartons im äußeren Umkarton	6 Stück
Gewicht insgesamt	18,3 kg

Mid Filter

CE									SNR	H	M	L		
	Mittlere Dämpfung (dB)										19,7	17,9	20,9	21,6
	Standardabweichung (dB)										2,3	2,4	2,4	3,4
	Wert (dB)										17	16	19	18
Frequenz (Hz)	63	125	250	500	1000	2000	4000	8000						
Mittlere Dämpfung (dB)	21,4	23,6	22,8	22,7	25,8	22,8	15,8	17,4						
Standardabweichung (dB)	4,5	4,6	5,9	5,3	4,6	5,2	2,6	3,6						
APV (dB)	16,9	19,0	16,9	17,4	21,2	17,6	13,2	13,8						

ANSI	NRR 10								
Frequenz (Hz)	125	250	500	1000	2000	3150	4000	6300	8000
Mittlere Dämpfung (dB)	23,8	21,6	21,6	25,8	24,7	15,9	15,6	17,1	13,5
Standardabweichung (dB)	2,6	3,2	2,9	4,8	3,9	2,6	3,2	3,0	4,4
APV98 (dB)	18,6	15,2	15,8	16,2	16,9	-	10,0	-	7,9

AS/NZS	SLC(80) = 14 dB Klasse 2						
Frequenz (Hz)	125	250	500	1000	2000	4000	8000
Mittlere Dämpfung (dB)	20,4	20,0	18,8	19,5	18,0	16,1	13,2
Standardabweichung (dB)	4,7	3,7	3,1	4,1	4,9	3,3	3,1
MA-SD (dB)	15,7	16,3	15,7	15,4	13,1	12,8	10,1